

TÍTULO DEL PROYECTO

Educación y Promoción de Derechos en los Barrios El Mercadito y La Unión

IDENTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

Este proyecto propone la continuidad del trabajo comunitario que un equipo de Extensión Universitaria de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) viene desarrollando en los barrios “La Unión” y “El Mercadito”, situados en la periferia de la ciudad de La Plata. La propuesta de trabajo que se presenta aquí no busca dar inicio a una nueva actividad, sino continuar y apoyar el conjunto de actividades que el equipo viene llevando a cabo en dicho territorio desde hace once años.

El objetivo general del proyecto apunta a la promoción de las oportunidades educativas de niños, niñas y adolescentes, en pos del goce efectivo de sus derechos. La modalidad de trabajo se basa en el desarrollo de:

- 1) Talleres: por un lado, de oficios -tejido en telar- para adolescentes y adultos; por el otro, educativos, recreativos y artísticos para niños, niñas y adolescentes.
- 2) Contactos sistemáticos con instituciones de distinto tipo y actividades vinculadas con el seguimiento de las problemáticas de las familias del barrio y la atención de consultas jurídicas.

Cabe aclarar que en dichos barrios no se ofrecían, ni se ofrecen espacios educativos y recreativos como los que este proyecto brinda a la comunidad, apuntando de este modo a cubrir algunas de las necesidades manifestadas por los vecinos. Tomando como base esta experiencia, a través del proyecto se procura continuar y consolidar las actividades desarrolladas con niños, adolescentes y adultos. La articulación y convenios que hemos entablado con instituciones gubernamentales ha servido para mostrar el compromiso del ámbito académico científico con las problemáticas sociales y aproximar los ámbitos académicos y de gestión de distintos niveles (provincial, municipal, barrial) para generar acuerdos de trabajo.

ANTECEDENTES INSTITUCIONALES

Durante el ciclo lectivo 2000-2001, la Dra. Amalia Eguía y la Dra. Susana Ortale dictaron un Taller de Investigación sobre pobreza y reproducción social para alumnos avanzados de la carrera de Sociología de la FaHCE-UNLP. Una alumna de este taller formaba parte de un grupo de trabajo barrial que desde el año 1997 venía realizando una serie de actividades en el barrio “La Unión” de la ciudad de La Plata, tales como apoyo escolar, cooperativa de dulces, boletín vecinal, entre otras. A partir de su práctica semanal, el grupo detectó algunos de los problemas más graves que afectaban al barrio: condiciones materiales de vida paupérrimas, altísimos índices de desocupación y subocupación, deficiencias y/o carencias educativas en niños, adolescentes y adultos, problemas de integración entre los vecinos por edad, género y nacionalidad; asimismo, planteó la necesidad que tenían los vecinos de contar con un diagnóstico para apoyar sus reclamos.

A partir del pedido de este grupo, las docentes del taller organizaron y realizaron un censo en el barrio durante junio de 2001 para contar con información sobre las condiciones de vida de cada una de las familias. Considerando que el

diagnóstico social constituye la base para la toma de decisiones y para la elaboración e implementación de programas sociales, el informe elaborado con los resultados del censo permitió transferir información a los encargados de su planificación y ejecución, así como brindar a los vecinos información sistematizada para acompañar sus demandas.

Como se mencionó anteriormente, la base inicial con que se contó para el diagnóstico de las condiciones de vida de los habitantes del barrio fueron los datos proporcionados por el censo allí implementado. El primer relevamiento censal se llevó a cabo en 2001, y luego fue repetido en el año 2004.

Se diseñó -adaptando los distintos cuestionarios de las encuestas a hogares que realiza el INDEC- y aplicó un cuestionario general sobre características del hogar y cuestionarios específicos a los siguientes grupos etarios: de 0 a 4 años; de 5 a 13 años; de 14 a 24 años y de 25 y más. Algunos de los aspectos relevados fueron: características de las viviendas (cantidad de habitaciones, materiales predominantes, características del abastecimiento de agua, servicios sanitarios); componentes del hogar (relación de parentesco con el jefe, sexo, edad, lugar de nacimiento, asistencia a establecimiento educativo, nivel educacional, documentación); condición de ocupación y categoría ocupacional de los miembros del hogar; procesos de salud-enfermedad-atención; participación en programas sociales estatales y evaluación de los mismos; otros recursos brindados por instituciones (iglesias, casas del niño, comedores, delegación municipal, otras instituciones); otros recursos autogenerados (redes sociales de ayuda, huerta y animales para consumo familiar); participación comunitaria; evaluación de las instituciones del barrio y opinión de los informantes sobre los principales problemas del barrio y necesidades de las familias.

Si bien por razones de espacio no se detallaran aquí los resultados del censo, cabe mencionar que sus resultados corroboraron que la mayoría de las familias del barrio se encontraba en situación de pobreza extrema: las condiciones habitacionales eran sumamente precarias y la situación ocupacional de los miembros era en general inestable y de muy bajos ingresos. Las familias hacían uso de los escasos recursos disponibles a su alcance -fundamentalmente los programas sociales y los comedores- pero dichos recursos en la mayoría de los casos apenas alcanzaban para cubrir las necesidades cotidianas de alimentación.

Interesa destacar particularmente aquí que la batería de preguntas orientadas a identificar las problemáticas más relevantes que los encuestados veían tanto a nivel comunitario como familiar, fue lo que nos permitió la planificación de nuestro trabajo futuro en el barrio, tomando como eje vertebrador de nuestras prácticas las necesidades manifestadas por los vecinos. En paralelo a la implementación del primer censo, parte del equipo se acercó a algunos referentes barriales, principalmente líderes políticos y miembros de comedores de la zona, con quienes se mantuvieron entrevistas que permitieron profundizar algunas de las percepciones que emergían en las encuestas.

Si bien el conjunto de necesidades manifestadas por los vecinos en 2001 fue muy amplia y abarcó aspectos de lo más diversos -desde la preocupación por la presencia de basurales, la precariedad en los materiales de las viviendas, la situación de las calles; pasando por críticas al desempeño de las escuelas de la zona, la falta de oportunidades educativas y recreativas para niños y adolescentes; hasta la preocupación por las ocupaciones inestables y la escasez de oportunidades de capacitación laboral para jóvenes y adultos- tomando en cuenta esas necesidades y la formación académica del grupo de extensionistas se propusieron dos líneas de trabajo. Por un lado, un dispositivo de talleres que abordara aspectos educativos con niños, niñas y adolescentes -ampliando el campo de experiencias educativas posibles y apoyando el sostenimiento de la escolaridad formal- y, por otro lado, un grupo que trabajara en pos del mejoramiento de las condiciones de vida de los habitantes a través del trabajo

articulado con instituciones vinculadas a sus problemáticas.

De acuerdo con la experiencia del grupo de trabajo barrial y con el análisis de los resultados del censo, se elaboró un Proyecto de Extensión con el objetivo de contribuir al desarrollo comunitario y al mejoramiento de la calidad de vida de las familias del barrio “La Unión”, incorporando también como destinatarios a las familias del barrio “El Mercadito”, colindante con el primero y de similares características. El proyecto fue presentado en la convocatoria del concurso de proyectos de extensión en la UNLP en 2001, siendo seleccionado para su ejecución con financiamiento, que pudo hacerse efectivo recién en agosto de 2003.

Desde ese momento funcionó de manera ininterrumpida bajo la modalidad de proyecto anual a cargo de la Dra. Amalia Eguía (período 2003-2008), y luego bajo la modalidad de programa trianual de extensión universitaria, bajo la dirección de la Dra. Susana Ortale y la co-dirección de la Dra. María Eugenia Rausky (período 2009-2011). A partir del año 2011 la UNLP comenzó a desarrollar una nueva modalidad para enmarcar el trabajo de extensión universitaria, la cual implicó la conversión de los antiguos programas en Centros Comunitarios de Extensión Universitaria, modalidad a la que el equipo ha suscripto. Si esta es la trayectoria del proyecto en el contexto de la UNLP, cabe destacar que a partir de 2005 cuenta de manera ininterrumpida con el apoyo de la Secretaría de Niñez y Adolescencia de la Provincia de Buenos Aires, año en que se firmó el convenio entre ambas instituciones.

DELIMITACIÓN DE LA POBLACION DESTINATARIA

Como se ha mencionado en el punto anterior, los vecinos de la zona demandaban de manera explícita la necesidad de contar con espacios formativos y recreativos para los niños, adolescentes y adultos del lugar. De acuerdo a sus demandas, y a las posibilidades del grupo vinculadas con la formación disciplinar específica es que se optó por desarrollar diferentes propuestas destinadas a estos tres grupos etarios.

OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS

Objetivo General:

La meta principal del proyecto apunta a la educación y promoción de derechos de los niños, niñas, adolescentes y adultos que habitan los barrios “La Unión” y “El Mercadito”.

Objetivos Específicos:

1. Estimular el aprendizaje de niños/as y adolescentes, fortaleciendo directa e indirectamente los aprendizajes escolares.
2. Promover la lectura, la escritura y la oralidad como herramientas fundamentales para la alfabetización.
3. Trabajar espacios recreativos para el estímulo del aprendizaje.
4. Estimular el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes a partir de diferentes disciplinas artísticas (música y circo);
5. Promover la capacitación en oficios en adolescentes y adultos, a fin de que cuenten con un saber que los habilite en la generación de ingresos y que los fortalezca para su inserción en el mundo del trabajo.
6. Establecer, profundizar y/o mejorar las relaciones de la comunidad con

instituciones como la escuela, los centros de salud, la Municipalidad y otros organismos gubernamentales y no gubernamentales, para que se puedan encontrar canales efectivos para la resolución de sus problemáticas.

METAS

De acuerdo a cada objetivo, se plantean las siguientes metas:

Objetivo Específico 1: Acompañar a los niños que cursan los estudios primarios y secundarios en los procesos de aprendizaje y socialización en la lectura y la escritura, como así también promover el proceso de alfabetización de quienes se encuentran en etapa preescolar. Se busca apoyar la permanencia en la escuela, acompañando la realización de las actividades escolares y realizando propuestas didácticas propias con el objeto de promover el ejercicio de habilidades y destrezas del pensamiento que favorezcan el desempeño escolar.

Objetivo Específico 2: Promover el uso del espacio de la biblioteca como lugar para la lectura y la narración oral de cuentos, historias, leyendas y experiencias, entendiendo la literatura como un derecho: el derecho a dudar, a preguntarse sobre el por qué de las cosas, para que genere un contrapeso indispensable para equilibrar la balanza de las desigualdades que promueven los modelos excluyentes de comunicación y adquisición del conocimiento.

Objetivo Específico 3: Promover la realización de actividades recreativas que indirectamente contribuyen al desarrollo de sus habilidades cognitivas.

Objetivo Específico 4: Desarrollar talleres que permitan la estimulación de la capacidad expresiva y creativa a través de actividades vinculadas a diversos lenguajes artísticos.

Objetivo Específico 5: Consolidar dos espacios destinados al aprendizaje de oficios: 1) el taller de madera, espacio destinado a la enseñanza de carpintería dirigido a adolescentes; 2) taller de telar: un espacio de trabajo compartido en técnicas de tejido artesanal destinado a mujeres jóvenes y adultas.

Objetivo Específico 6: Articular las necesidades, demandas y propuestas de los vecinos con las instituciones pertinentes (gubernamentales y no gubernamentales) para que se puedan encontrar canales efectivos para la resolución de sus problemáticas. En este marco, participar de los encuentros intersectoriales de la zona (Mesa Barrial, reuniones convocadas por instituciones, etc.).

DESCRIPCIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

De acuerdo a cada uno de los objetivos se detallan las actividades propuestas:

Para el objetivo específico 1: Tareas de los Talleres Educativos

Actividad 1: acompañamiento en las tareas escolares: apoyo en tareas, en la preparación para exámenes, explicación de temas específicos, búsqueda de información y bibliografía, y atención especial al proceso de alfabetización de los niños que cursan preescolar e ingresantes primarios.

Actividad 2: acompañamiento personalizado en las trayectorias escolares en los chicos que presentan mayores dificultades en el proceso de alfabetización;

Actividad 3: desarrollo de talleres especiales, de duración anual o semestral, para el abordaje de temáticas de interés para los chicos, a partir de la discusión, la experimentación y la producción, con propuestas didácticas específicas para cada grupo de edad.

Para el objetivo específico 2. Tareas de la Biblioteca: espacio que se mantiene abierto de manera permanente durante el desarrollo de los talleres educativos semanales, pudiendo los chicos acceder a ella tanto con fines recreativos como para obtener información específica para sus tareas escolares.

Actividad 1: desarrollo y consolidación de un espacio específico para la lectura que consiste en seis metros cuadrados de paneles encastrables de goma eva al cual denominamos sala de lectura, que armamos al llegar a la Biblioteca junto a los chicos. Los libros sugeridos se exponen sobre dos anaqueles que están amurados a una pared y en cajas móviles.

Actividad 2: en el transcurso de la apertura del espacio, se propicia su uso de manera independiente por los chicos, ya sea individual o grupalmente; como así también puede ser utilizado bajo la modalidad de rondas de lectura, en las cuáles se reúnen pequeños grupos de chicos, de acuerdo a edades e intereses, y se realizan lecturas y narraciones orales grupales guiadas por uno o más extensionistas. Las actividades guiadas también incluyen diferentes propuestas para la producción escrita, oral y plástica, con diseños didácticos específicos para cada grupo de edad.

Actividad 3: préstamos de libros. Al finalizar el taller se dispone en las mesas una selección de libros para que los chicos puedan llevarse a sus casas. Todos los préstamos se registran en un fichero con fichas personalizadas por socio (en la que se consigna la fecha y la identificación del libro según el catálogo, lo cual permite ir haciendo un seguimiento del vínculo del lector con la biblioteca). A su vez se les facilita a los chicos una mochila de tela de la biblioteca para el traslado y cuidado de los libros en su hogar. En el encuentro subsiguiente los chicos se acercan al mueble de la Biblioteca con los libros que traen de sus casas, cuya devolución es registrada por uno de los extensionistas en las fichas. En el último tiempo se ha extendido además -con la misma modalidad- el sistema de préstamos a chicos que no participan del taller debido a la superposición horaria entre éste y su jornada escolar. De esta manera, es habitual sobre el cierre del taller que grupos de chicos que vuelven de la escuela pasen por la Biblioteca antes de retornar a sus casas para elegir un libro y llevárselo.

Actividad 4: difusión de la biblioteca y sus actividades en escuelas del barrio a través de talleres de lectura de cuentos.

Para el objetivo específico 3: Taller Recreativo y de Medios.

Actividad 1: se propone la realización de un programa en formato televisivo con contenido infantil, hecho por los chicos y chicas que asisten al taller.

Para el objetivo específico 4: Taller Artístico.

Actividad 1: trabajo con niños y adolescentes en el aprendizaje de técnicas de malabarismo.

Para el objetivo específico 6: Talleres de Madera y Telar.

Taller de Madera:

Actividad 1: planificación de los objetos a construir (se piensa en la elaboración de objetos de utilidad para la vida cotidiana).

Actividad 2: aprendizaje y perfeccionamiento en el uso de herramientas para el trabajo con la madera.

Taller de Telar:

Actividad 1: preparación de la lana y/o hilo: se ovilla y se corta.

Actividad 2: revisión de la producción que las participantes hayan realizado durante la semana en sus hogares.

Actividad 3: incorporación progresiva de la enseñanza para la elaboración de nuevas prendas y productos.

Actividad 4: organización del trabajo de venta de los productos elaborados (las mujeres cuentan con un espacio de venta semanal (sábados y domingos) en la Feria Artesanal de Plaza Azcuénaga de la ciudad de La Plata.

Actividad 5: capacitación en técnicas de tejido con máquinas.

De acuerdo a cada uno de los objetivos se detallan las actividades propuestas:

Para el objetivo específico 1: Tareas de los Talleres Educativos

Actividad 1: acompañamiento en las tareas escolares: apoyo en tareas, en la preparación para exámenes, explicación de temas específicos, búsqueda de información y bibliografía, y atención especial al proceso de alfabetización de los niños que cursan preescolar e ingresantes primarios.

Actividad 2: acompañamiento personalizado en las trayectorias escolares en los chicos que presentan mayores dificultades en el proceso de alfabetización;

Actividad 3: desarrollo de talleres especiales, de duración anual o semestral, para el abordaje de temáticas de interés para los chicos, a partir de la discusión, la experimentación y la producción, con propuestas didácticas específicas para cada grupo de edad.

Para el objetivo específico 2. Tareas de la Biblioteca: (espacio que se mantiene abierto de manera permanente durante el desarrollo de los talleres educativos semanales, pudiendo los chicos acceder a ella tanto con fines recreativos como para obtener información específica para sus tareas escolares).

Actividad 1: desarrollo y consolidación de un espacio específico para la lectura que consiste en seis metros cuadrados de paneles encastrables de goma eva al cual denominamos sala de lectura, que armamos al llegar a la Biblioteca junto a los chicos. Los libros sugeridos se exponen sobre dos anaqueles que están

amurados a una pared y en cajas móviles.

Actividad 2: en el transcurso de la apertura del espacio, se propicia su uso de manera independiente por los chicos, ya sea individual o grupalmente; como así también puede ser utilizado bajo la modalidad de rondas de lectura, en las cuáles se reúnen pequeños grupos de chicos, de acuerdo a edades e intereses, y se realizan lecturas y narraciones orales grupales guiadas por uno o más extensionistas. Las actividades guiadas también incluyen diferentes propuestas para la producción escrita, oral y plástica, con diseños didácticos específicos para cada grupo de edad.

Actividad 3: préstamos de libros. Al finalizar el taller se dispone en las mesas una selección de libros para que los chicos puedan llevarse a sus casas. Todos los préstamos se registran en un fichero con fichas personalizadas por socio (en la que se consigna la fecha y la identificación del libro según el catálogo, lo cual permite ir haciendo un seguimiento del vínculo del lector con la biblioteca). A su vez se les facilita a los chicos una mochila de tela de la biblioteca para el traslado y cuidado de los libros en su hogar. En el encuentro subsiguiente los chicos se acercan al mueble de la Biblioteca con los libros que traen de sus casas, cuya devolución es registrada por uno de los extensionistas en las fichas. En el último tiempo se ha extendido además -con la misma modalidad- el sistema de préstamos a chicos que no participan del taller debido a la superposición horaria entre éste y su jornada escolar. De esta manera, es habitual sobre el cierre del taller que grupos de chicos que vuelven de la escuela pasen por la Biblioteca antes de retornar a sus casas para elegir un libro y llevárselo.

Actividad 4: difusión de la biblioteca y sus actividades en escuelas del barrio a través de talleres de lectura de cuentos.

Para el objetivo específico 3: Taller Recreativo y de Medios.

Actividad 1: se propone la realización de un programa en formato televisivo con contenido infantil, hecho por los chicos y chicas que asisten al taller.

Para el objetivo específico 4: Taller Artístico.

Actividad 1: trabajo con niños y adolescentes en el aprendizaje de técnicas de malabarismo.

Actividad 2: profundización en la enseñanza de técnicas de percusión

Para el objetivo específico 5:
Taller de Madera

Actividad 1: trabajo con adolescentes en la enseñanza del trabajo con madera y (construcción de objetos, tallado, etc.)

Taller de Telar.

Actividad 1: preparación de la lana y/o hilo: se ovilla y se corta.

Actividad 2: revisión de la producción que las participantes hayan realizado durante la semana en sus hogares.

Actividad 3: incorporación progresiva de la enseñanza para la elaboración de nuevas prendas y productos.

Actividad 4: organización del trabajo de venta de los productos elaborados (las mujeres cuentan con un espacio de venta semanal (sábados y domingos) en la Feria Artesanal de Plaza Azcuénaga de la ciudad de La Plata.

Actividad 5: capacitación en técnicas de tejido con máquinas.

Para el objetivo específico 6. Grupo de Relaciones Institucionales.

Actividad 1: detectar dificultades, necesidades y demandas específicas de las familias del barrio (especialmente las de los niños que asisten a los talleres) y promover su articulación con instituciones (problemáticas de salud, educación, acceso a programas sociales, vulneración de derechos).

Actividad 2: difundir aquellas políticas y programas sociales cuyo propósito cuadre con cubrir las necesidades de los habitantes del barrio y acompañar a las familias en el proceso que dure su inclusión a los mismos.

Actividad 3: coordinar las reuniones de la mesa barrial y asistir a las reuniones de mesas intersectoriales.

Días y Horarios de los Talleres:

Martes y Jueves de 10 a 12 hs: Taller educativo.

Martes de 14 a 18 hs: Taller educativo.

Miércoles de 14 a 18 hs: Taller de madera.

Jueves de 14 a 18 hs: Taller recreativo –sobre medios de comunicación/ apoyo escolar-y Taller de Telar.

Viernes de 14 a 18 hs: Taller de malabarismo y percusión

EVALUACIÓN Y SUPERVISIÓN

Los mecanismos de evaluación y supervisión contemplan dos instancias:

- 1) La visita mensual a cada uno de los talleres por parte de las responsables del equipo, quienes con una planilla estandarizada registran el desenvolvimiento de los talleres.
- 2) La presencia semanal en cada uno de los talleres de la encargada de la institución en que se lleva a cabo el proyecto, quien registra informalmente aspectos relativos a la dinámica de trabajo del equipo.
- 3) Las reuniones mensuales de equipo en la que se discute la marcha del trabajo.

Recursos Humanos

Coordinadoras:

Directora: María Eugenia Rausky.

Co- directora: Mariana Belén Cafiero.

Responsable del Lugar:

María Claudia Castro

Equipo Técnico:

Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación:

Mariana Ortale, Carolina Scalcini, Víctor Gonnet, Pilar Pi Puig, Bárbara Guevara, Fariday Cingolani, Noelia Baeza, Luciana Sotelo, Florencia Bravo Almonacid, Corina Aimetta, María Laura Peiró y Juliana Santa María.

Facultad de Bellas Artes:

Alejandro Percivati

Facultad de Medicina:

German Zita

Profesorado EGB I y II

Gastón Figueiredo Cabanas, Rosana Guanzetti

RECURSOS FINANCIEROS

El proyecto cuenta con el apoyo de área de Políticas Sociales de la UNLP, quien colabora en algunos de los gastos requeridos para el funcionamiento: productos de limpieza, compra de útiles, libros, fotocopias, y demás instrumentos de trabajo.

PLAN DE TRABAJO (OBJETIVOS, ACTIVIDADES, RESPONDABLES Y RECURSOS)

Objetivo Específico 1: Acompañar a los niños que cursan los estudios primarios y secundarios en los procesos de aprendizaje y socialización en la lectura y la escritura. Como así también promover el proceso de alfabetización de quienes se encuentran en etapa preescolar. Se busca favorecer la permanencia en la escuela, apoyando la realización de las actividades escolares y realizando propuestas didácticas especiales con el objeto de promover el ejercicio de habilidades y destrezas del pensamiento que favorezcan el desempeño escolar.

Actividad 1

-Acompañamiento en las tareas escolares: apoyo en tareas, en la preparación para exámenes, explicación de temas específicos, búsqueda de información y bibliografía, y atención especial al proceso de alfabetización de los niños que cursan preescolar e ingresantes primarios;

Actividad 2

-Acompañamiento personalizado en las trayectorias escolares en los chicos que presentan mayores dificultades en el proceso de alfabetización;

Actividad 3

-Desarrollo de talleres especiales, de duración anual o semestral, para el abordaje de temáticas de interés para los chicos, a partir de la discusión, la experimentación y la producción, con propuestas didácticas específicas para cada grupo de edad .

4 talleres semanales:

2 talleres semanales de 2 horas durante la mañana y 2 talleres semanales por la tarde, 1 de 2 horas y otro de 4 hs.

Taller de los martes a la mañana (10 a 12hs):
Pilar Pi Puig
Victor Gonnet

Taller de los martes a la tarde (14 a 18hs):
Gastón Figueiredo
Rosana Guanzetti
Carolina Scalcini
Mariana Ortale

Taller de los jueves a la mañana (10 a 12hs):
Fariday Cingolani
Victor Gonnet

Taller de los jueves a la tarde (16 a 18hs):
Bárbara Guevara
Noelia Baeza

Objetivo Específico 2: Promover el uso del espacio de la biblioteca como lugar para la lectura y la narración oral de cuentos, historias, leyendas y experiencias, entendiendo la literatura como un derecho: el derecho a dudar, a preguntarse sobre el por qué de las cosas, para que genere un contrapeso indispensable para equilibrar la balanza de las desigualdades que promueven los modelos excluyentes de comunicación y adquisición del conocimiento.

Biblioteca:

Este es un espacio que se mantiene abierto de manera permanente durante el desarrollo de los talleres educativos semanales, pudiendo los chicos acceder a ella tanto con fines recreativos como para obtener información específica para sus tareas escolares.

Actividad 1

-Creación de un espacio específico para la lectura que consiste en seis metros cuadrados de paneles encastrables de goma eva al cual denominamos sala de lectura, que armamos al llegar a la Biblioteca junto a los chicos. Los libros sugeridos se exponen sobre dos anaqueles que están amurados a una pared y en cajas móviles.

Actividad 2

-En el transcurso de la apertura del espacio, se propicia su uso de manera independiente por los chicos, ya sea individual o grupalmente; como así también puede ser utilizado bajo la modalidad de rondas de lectura, en las cuáles se reúnen pequeños grupos de chicos, de acuerdo a edades e intereses, y se realizan lecturas y narraciones orales grupales guiadas por uno o más extensionistas. Las actividades guiadas también incluyen diferentes propuestas para la producción escrita, oral y plástica, con diseños didácticos específicos para cada grupo de edad.

Actividad 3

-Préstamos de libros.

Al finalizar el taller se dispone en las mesas una selección de libros para que los chicos puedan llevarse a sus casas. Todos los préstamos se registran en un fichero con fichas personalizadas por socio (en la que se consigna la fecha y la identificación del libro según el catálogo, lo cual permite ir haciendo un seguimiento del vínculo del lector con la biblioteca). En el encuentro subsiguiente los chicos se

acercan al mueble de la Biblioteca con los libros que traen de sus casas, cuya devolución es registrada por uno de los extensionistas en las fichas. En el último tiempo se ha extendido además -con la misma modalidad- el sistema de préstamos a chicos que no participan del taller debido a la superposición horaria entre éste y su jornada escolar. De esta manera, es habitual sobre el cierre del taller que grupos de chicos que vuelven de la escuela pasen por la Biblioteca antes de retornar a sus casas para elegir un libro y llevárselo.

4 talleres semanales.

2 talleres semanales de 2 horas durante la mañana y 2 talleres semanales por la tarde, 1 de 2 horas y otro de 4 hs.

Taller de los martes a la mañana (10 a 12hs):

Pilar Pi Puig

Victor Gonnet

Taller de los martes a la tarde (14 a 18hs):

Gastón Figueiredo

Rosana Guanzetti

Carolina Scalcini

Mariana Ortale

Taller de los jueves a la mañana (10 a 12hs):

Fariday Cingolani

Victor Gonnet

Taller de los jueves a la tarde (16 a 18hs):

Bárbara Guevara

Noelia Baeza

Las Actividades 1, 2 y 3 se desarrollan en el marco del taller educativo de los martes por la tarde. El grupo de niños que participan de dicho taller destinan parte de su tiempo –una vez finalizadas las tareas escolares o los talleres especiales- a la lectura.

Para préstamos bibliotecarios: la biblioteca cuenta con 157 socios.

El responsable es: Gastón Figueiredo Cabanas

Objetivo Específico 3: Promover la realización de actividades recreativas ligadas a la recreación y el trabajo sobre los medios de comunicación.

Taller Recreativo y de Medios:

Actividad 1

Se propone trabajar con los pre- adolescentes y adolescentes en un proyecto de armado de un programa de televisión.

Taller de los jueves a la tarde (14 a 16hs):

Bárbara Guevara

Noelia Baeza

Objetivo Específico 4: Desarrollar talleres que permitan la estimulación de la capacidad expresiva y creativa a través de actividades vinculadas a diversos lenguajes artísticos.

1 Taller semanal:

Actividad 1

Aprender técnicas de malabarismo.

Actividad 2

Aprender técnicas de percusión

Actividad 3

Armar una batucada

Taller de los viernes a la tarde (14 a 18hs):

German Zitta

Victor Gonnet

Objetivo Específico 5: Consolidar dos espacios destinados al aprendizaje de oficios: 1) el taller de madera, espacio destinado a la enseñanza de carpintería dirigido a adolescentes; 2) taller de telar: un espacio de trabajo compartido en técnicas de tejido artesanal destinado a mujeres jóvenes y adultas.

Taller de telar:

Se desarrolla en simultáneo con el taller educativo y recreativo de los días jueves, a fin de que aquellas madres que quieran participar del mismo cuenten con un espacio paralelo en el que dejar a sus hijos.

Actividad 1

Se prepara la lana y/o hilo: se ovilla y se corta.

Actividad 2

Se revisa la producción que las participantes hayan realizado durante la semana en sus hogares.

Actividad 3

Se les enseña la preparación y elaboración de nuevas prendas, con nuevos puntos.

Actividad 4

Se organiza el trabajo de venta de los productos elaborados (las mujeres cuentan con un espacio de venta semanal (sábados y domingos) en la Feria Artesanal de Plaza Azcuénaga de la ciudad de La Plata.

Taller de los jueves a la tarde de 14 a 17 hs:

Luciana Sotelo

Florencia Bravo Almonacid

Objetivo Específico 6: Articular las necesidades, demandas y propuestas de los vecinos con las instituciones pertinentes (gubernamentales y no gubernamentales) para que se puedan encontrar canales efectivos para la resolución de sus

problemáticas. En este marco, participar de los encuentros intersectoriales de la zona (Mesa Barrial, reuniones convocadas por instituciones, etc).

Actividad 1

Detectar dificultades, necesidades y demandas específicas de las familias del barrio (especialmente las de los niños que asisten a los talleres) y promover su articulación con instituciones (problemáticas de salud, educación, acceso a programas sociales, vulneración de derechos).

Actividad 2

Organizar las reuniones de la mesa barrial.

Equipo de relaciones institucionales:

Corina Aimetta

María Laura Peiró

Juliana Santa Maria.

EXPLICITACION DE LOS INSTRUMENTOS

-El equipo trabaja con el armado de legajos para cada chico (se anexa modelo). Se entiende que su uso permite registrar sistemáticamente aspectos importantes relativos al desempeño de los niños/as y adolescentes en los talleres.

-Los integrantes de los talleres construyen dos planificaciones de actividades al año: una para el primer semestre y otra para el segundo semestre.

-Las actividades se registran a través de un informe mensual por equipo.

DESCRIPCIÓN DEL ESPACIO FÍSICO

El proyecto se lleva adelante en la Asociación Civil “El Nuevo Mercadito” cuya sede se encuentra en 119 esquina 519 s/n de Ringuelet, Partido de La Plata, Provincia de Buenos Aires. Su actual presidenta, María Claudia Castro, y su familia viven en este barrio desde 1986. En 1990 organizaron un comedor para los niños del barrio al que denominaron “Los chicos del futuro”, que funcionaba en una casilla al lado de su casa y en el que se brindaba almuerzo elaborado con mercadería que conseguían por donaciones. Entre los años 1992 y 1994, a partir de la donación de materiales para la construcción, edificaron un salón de mampostería, en el que siguió funcionando el comedor y que hoy constituye la sede de la ONG. A partir de la implementación en la zona de los planes estatales de empleo, varias vecinas del barrio realizaron su contraprestación en el comedor, colaborando en la elaboración de las comidas y/o meriendas, la atención a los niños/as y adolescentes y la limpieza del lugar.

Desde el inicio, el comedor brindó además apoyo escolar para niños y adolescentes los fines de semana, organizó festejos del día del niño, primavera, fin de año, etc., y funcionó como un centro de referencia para muchos vecinos, prestando su espacio para reuniones de organización vecinal y articulación de reclamos para elevar a las dependencias estatales. Siempre mantuvo sus puertas abiertas para la organización de talleres, charlas, jornadas de vacunación, inscripción en programas sociales, programas de documentación, etc. En el año 2007, en conjunto con varios vecinos del barrio crearon la Asociación Civil “El Nuevo Mercadito”, con sede en el comedor y con el objetivo de seguir brindando asistencia alimentaria, desarrollar actividades educativas, recreativas, artísticas y de capacitación en oficios, así como promover el progreso y desarrollo del barrio y de sus familias.

Como parte de las actividades fomentadas por el comedor (hoy Asociación Civil), desde el año 2005 sus responsables colaboran y prestan las instalaciones para el desarrollo de nuestros talleres semanales, ayudando en la convocatoria y difusión entre los vecinos de las actividades del proyecto de extensión. Además, colaboran con nuestro equipo en la detección de situaciones problemáticas en el barrio: familias que necesitan la incorporación en programas sociales; dificultades de diversa índole con niños y adolescentes: violencia familiar, adicciones, etc.

El espacio ha ido mejorando año a año en lo relativo a equipamiento e infraestructura. Cuenta con pisos y paredes de cemento, techo de chapa, baño, calefacción (estufa hogar a leña), ventiladores, mesas de trabajo, sillas, bancos y muebles para el guardado de los materiales de trabajo (libros, instrumentos, juegos, herramientas para el trabajo en madera, telares, lanas, etc.)

Listado de niños

Aguirre, Marcelo Ezequiel
Barreto, Kiara Valentina
Barreto, Tobías
Cusnir, Sofía Ayelén
Espíndola Emilce
Espíndola Clara
Espíndola Corina
Francisco, María de los Angeles
Gorosito, Dilan Ezequiel
Gorosito, Uriel Thomas
Jones, Santiago
Leal, Bianca
Lofeudo, Azul
Lofeudo Nahimé
Macedo Bautista
Musachio Abril
Paz Villca, Cristian
Paz Villca, Marioli
Rodriguez Julieta
Salguero, Lola
Salguero, Catalina
Thim Cristofer